

# Poils et Postiches

## L'homme et son personnage

MAÎTRE DE STAGE

Stéphanie Orillard

---

**OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**

Comprendre et maîtriser les techniques de pose, et de mise en forme des postiches aux fers Marcel répondant aux besoins et exigences du cinéma

**PUBLIC**

Maquilleur / chef maquilleur / Technicien intermittent du spectacle

**DURÉE**

40 heures – 5 jours

**PRÉ-REQUIS**

Connaitre les fondamentaux des techniques de maquillage

**PRIX**

3200 € HT / 3840 € TTC

---

**DÉROULÉ PÉDAGOGIQUE**

Les journées de formations alternent phases de démonstration, explication des techniques et pratique par répétition du geste / mise en situation.

### JOUR 1

9h30 **Entretien**

- Les choix d'un postiche pour un comédien en fonction des paramètres suivant : Scénario, plan de travail, pilosité ...
- Le travail de recherche et documentation historique (le personnage et son époque)
- Collaboration avec le.a chef.fe perruquier.e pour conception de postiches

10h30 • Le choix des outils, matériel adéquat et produits

- Installation du plan de ferrage

11h30 Démonstration

- Mise en forme d'un postiche

13h00 Déjeuner

14h00 Pratique et corrections

18h30 Débriefing et clôture de la journée

### JOUR 2

9h30 **Les Postiches Faciaux**

Pratique

- Technique d'accroche (tips)
- Travailler les séparations et le geste à froid ..
- Mettre en forme différentes moustaches, favoris et barbe.
- Travail sur des têtes en son, différents fers et fours en fonte

12h30 Déjeuner

- 13h30 Démonstration et Pratique à chaud
- Mettre en forme les prothèses faciales à chaud
  - Répétition et correction du geste
- 18h30 Débriefing et clôture de la journée

### JOUR 3

- 9h30 Démonstration
- Techniques de nettoyage d'un postiche
  - Connaissance des produits adéquats
  - Technique de pré-mise en forme (tips)
- 12h30 Déjeuner
- 13h30 Pratique de différents postiches alternée par du ferrage
- 18h30 Débriefing et clôture de la journée

### JOUR 4

- 9h30 Démonstration
- Le Postiche Facial et sa technique de pose
  - Collaboration avec le.a chef.fe perruquier.e pour la réalisation d'un postiche
  - Les différentes techniques de pose selon les diverses colles contact et/ou non contact
- 12h30 Déjeuner
- 13h30 Pratique
- Poser, maquiller, décoller, nettoyer, pré-former et ferrer
  - Connaissances colorimétriques pour le poil. La nuance des couleurs
- 18h30 Débriefing et clôture de la journée

### JOUR 5

- 9h30 Pratique pose et ferrage
- 12h30 Déjeuner
- 13h30 Démonstration
- Prise de conscience des techniques de poil à poil
  - Connaissances des différents poils utilisés, Yack, cheveux, ..
  - Technique de coupe et pose des poils à même la peau dans la pure transparence des caméras Haute Définition.
- 14h30 Pratique
- Technique de coupe et de pose (tips)
- 18h30 Débriefing et clôture de la formation

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Documents : scénario, plans de travail, dépouillement

Documents historiques et iconographiques

MOYENS TECHNIQUES

Mise à disposition du matériel produits et outils

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES ACQUIS

Simulation en situation professionnelle

Exercices pratiques donnant lieu à une évaluation en continue

SANCTION DE LA FORMATION

Attestation de fin de formation et Certificat d'aptitude