

Effets Spéciaux 3

Blessures sur peaux caucasiennes et peaux noires à l'aide de prothèses

MAÎTRE DE STAGE

Fred Ney

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Comprendre et maîtriser les effets spéciaux avec prothèses répondant aux exigences du cinéma.
Analyser les différents degrés de blessures de par le dessin chirurgical sur sculptures des zones accidentées pour peaux caucasiennes et peaux noires.

DURÉE

40 heures – 5 jours

PRÉ-REQUIS

Connaitre les fondamentaux des techniques de maquillage et avoir suivi le module « Effets Spéciaux 2 »

PUBLIC

Maquilleur / chef maquilleur / Technicien intermittent du spectacle

PRIX

3 200 € HT / 3 840 € TTC

DÉROULÉ PÉDAGOGIQUE

Les journées de formations alternent phases de démonstration, explication des techniques et pratique par répétition du geste / mise en situation.

JOUR 1 – Prothèses pour peaux caucasiennes: Les mains

- 9h30 Discussion sur les expériences passées avec des prothèses
- 10h30 Démonstration : blessures de mains, aspérités et peaux arrachées
- 12h30 Déjeuner
- 13h30 Pratique et prise de conscience des différentes contraintes à gérer
- 18h30 Fin de journée

JOUR 2 – Prothèses pour peaux caucasiennes: Plaie suturée 5 points

- 9h30 Démonstration
Réalisation d'une plaie ouverte fraîchement suturée pour peau caucasienne
Préparation des fils, pose de prothèse et maquillage à l'alcool
- 13h00 Déjeuner
- 14h00 Pratique et prise de conscience des différentes contraintes à gérer
- 18h30 Fin de journée

JOUR 3 – Prothèses pour peaux noires - scarification

- 9h30 Démonstration
Protocole couleur pour peaux noires / couleur des prothèses
Réalisation d'une scarification à l'alcool. Pose et maquillage
- 12h00 Déjeuner
- 13h00 Pratique et prise de conscience des différentes contraintes à gérer
- 18h30 Fin de journée

JOUR 4 – Prothèses pour peau noire - plaie ouverte et peau arrachée

- 9h30 Démonstration
Réalisation d'une plaie ouverte pour peau noire
Pratique 1^{er} & 2^e groupe
- 12h00 Déjeuner
- 13h00 Démonstration
Réalisation d'une peau arrachée / Dermabrasion
Pratique 1^{er} & 2^e groupe
- 18h 30 Fin de Journée

JOUR 5 – Prothèses diverses aspérités (boutons, dartres,..)

- 09h30 Démonstration
Réalisation d'un personnage à la « Bruce Gilden » Photographe
(Patines de vie à l'alcool et/ou fards crèmes et pose de prothèses)
- 12h00 Déjeuner
- 14h00 Pratique 2^e groupe
- 17h00 Synthèse de la semaine
- 18h30 Fin de journée

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Divers catalogues de distributeurs reliés aux produits FX
Documents médicaux et archives : documents et recherches (Mood board)

MOYENS TECHNIQUES

Mise à disposition des produits toutes marques fx
Mise à disposition d'outils de maquillage toutes marques
Kit de suture apprentissage des nœuds

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES ACQUIS

Simulation en situation professionnelle
Exercices pratiques donnant lieu à une évaluation en continue

SANCTION DE LA FORMATION

Attestation de fin de formation