

# Effets Spéciaux 1

## Blessures & patines Silicone à modeler à même la peau

MAÎTRE DE STAGE  
Stéphanie Orillard

---

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Maîtriser les techniques des différents effets spéciaux pour le Cinéma

Assimiler les différentes techniques de modelage du silicone à même la peau pour les effets cutanés et chirurgicaux.

### PUBLIC

Maquilleur / chef maquilleur / Technicien intermittent du spectacle

### DURÉE

40 heures – 5 jours

### PRÉ-REQUIS

Connaitre les fondamentaux des techniques de maquillage

### PRIX

2 080 € HT / 2 496 € TTC

---

### DÉROULÉ PÉDAGOGIQUE

Les journées de formations alternent phases de démonstration, explication des techniques et pratique par répétition du geste / mise en situation.

#### JOUR 1 – Introduction & les petites entailles provoquées par un choc sur une partie osseuse

- 9h30    Entretien et tour de table
- Discussion autour des différents Silicones à modeler et /ou prothèses à poser en fonction des paramètres suivant : Le scénario, plan de travail, comédien, conditions climatiques, budget, ...
  - Le travail de recherche et documentation (historique et médicale)
- 12h30    Déjeuner
- 13h30    Démonstration
- Petites ouvertures provoquées par des coups sur des parties osseuses : (nez fracturé, pommettes et arcades sourcilières ouvertes)
  - Modelage du Silicone
  - Le maquillage et les sangs
- 14h30    Pratique 1<sup>er</sup> & 2<sup>e</sup> groupe
- 18h30    Fin de journée

#### JOUR 2 – Les effets traumatiques & peau arrachée

- 9h30    Démonstration
- Les différents effets traumatiques cutanés après un choc
  - Les conséquences d'une blessure et les effets périphériques
  - Maîtrise des gels colorés, fards à l'alcool et fards crème (travail en trompe l'œil par jeux de fards et placements judicieux)

- Les symptômes : cernes traumatiques, hématomes, rougeurs, brillance (montée de collagène et transpiration)

12h30 Déjeuner

13h30 Pratique

18h30 Fin de journée

### JOUR 3 – Les entailles profondes et impacts de balles

9h30 Démonstration

- Les entailles profondes (ex : Blessures à l'arme blanche)
- Réalisation d'une double peau dans la pure transparence et la tailler
- Technique de modelage du Silicone en couche plus épaisse
- Traiter la brillance
- Les différents sangs / alcool ou non

10h30 Pratique

12h30 Déjeuner

13h30 Démonstration

- Impact de balle au Third Degree (silicone à modeler) et le maquillage

14h00 Pratique

18h30 Fin de journée

### JOUR 4 – Les plaies ouvertes et plaies infectées

9h30 Démonstration

- Les plaies ouvertes
- Autre technique de modelage du Silicone
- Maquillage de la plaie, fards à l'alcool, travailler la chair, mélange des sangs, la patine

11h00 Démonstration

- Les plaies infectées
- Modelage du silicone non lissé avec aspérités
- Travail de la chair, des différents sangs, le pus et patine autour de la plaie

12h30 Déjeuner

14h30 Pratique

18h30 Fin de Journée

### JOUR 5 – Les Cicatrices

09h30 Démonstration

Les emplacements stratégiques :

- Cicatrices en creux et volumes
- Les choix de couleurs des peaux traumatisées
- Le choix des fards
- La cicatrice dans le temps, son évolution
- Les Différents sangs selon l'effet désiré

11h00 Pratique

12h30 Déjeuner

13h30 Pratique de différentes cicatrices

18h30 Débriefing et clôture de la journée

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Divers catalogues de distributeurs reliés aux produits FX

Documents médicaux : les liens à connaître

MOYENS TECHNIQUES

Mise à disposition des produits toutes marques

Mise à disposition d'outils de maquillage toutes marques

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES ACQUIS

Simulation en situation professionnelle

Exercices pratiques donnant lieu à une évaluation en continue

SANCTION DE LA FORMATION

Attestation de fin de formation et Certificat d'aptitude